

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3» г. ГРОЗНОГО**

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Э.А. Куриева
Приказ от « 01 » 09 2017 г., № 21-П

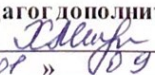
ОДОБРЕНО

Заседанием Педагогического совета
МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного
протокол № от « 01 » 09 2017 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Нормативный срок освоения программы – 1 год

Составитель:

Педагог дополнительного образования
 М.В. Хасиева
« 01 » 09 2017 г.

2017 г.

СТРУКТУРА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. *Цели и задачи образовательной программы.*
2. *Требования к уровню подготовки выпускников (планируемые результаты).*
3. *Критерии оценки при проведении промежуточной аттестации.*
4. *Форма и содержание итоговой аттестации.*
5. *График образовательного процесса.*
6. *Рабочий учебный план.*
7. *Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства в детских школах искусств.

Цель общеразвивающей образовательной программы раннего эстетического развития заключается в раннем приобщении детей к музыке и творческому процессу музицирования, сопровождающимся положительными эмоциями и устойчивым интересом.

Задачами общеразвивающей образовательной программы являются:

- развитие коммуникативных способностей детей (общение, установление контакта с детьми, их социальная адаптация в группе);
- приобщение детей к наследию мировой музыкальной культуры прошлого и современности;
- знакомство с многообразием жанров музыки в доступной и интересной форме;
- воспитание вокально-интонационных навыков, чувства метроритма, а также развитие тембрового и звуковысотного слуха;
- приобретение элементарных сведений музыкальной грамоты;
- исследование различных способов получения звука и приобретение первоначальных навыков игры на шумовых и ударных инструментах, а также изучение звуковых свойств различных материалов и предметов из них (бумажных, деревянных, металлических и др.).

Предполагаемый срок реализации данной образовательной программы для детей в возрасте 6-7 лет, не обучающихся в дошкольных и средних образовательных учреждениях (либо обучающихся в 1 классе СОШ и не имеющих навыков чтения и письма) – 1 год.

2. ТРЕБОВАНИЯ УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

(планируемые результаты)

Результатом освоения общеразвивающей программы раннего эстетического развития является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- усвоение простейших музыкальных понятий (высота и длительность звука, темп, динамика);
- восприятие ритмической пульсации;
- накопление музыкальных впечатлений и исследование звучащего окружающего мира;
- освоение элементарных танцевальных форм;
- расширение кругозора (знакомство с музыкальными инструментами, народным и симфоническим оркестрами, умение рассказать о выдающихся людях искусства);
- воспитание навыка внимательного и вдумчивого слушания музыки);
- первоначальных навыков игры на музыкальном инструменте или вокального творчества.

Основные принципы организации образовательного процесса:

Форма обучения учащихся 6-7 лет по предметам (по выбору) «Малыш-пианист» и «Певчие птички» - индивидуальное занятие 2 раза в неделю по 1 часу.

Продолжительность урока – 40 минут.

Учебный год длится 32 недели и разделён на 4 периода (4 четверти). После каждого периода организованы каникулы.

Образовательная программа «Раннее эстетическое развитие» рассчитана на детей 6-7-летнего возраста, включает освоение музыкального инструмента или обучение основам пения и дыхания (по выбору), овладение минимумом теоретических и практических знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего обучения в школе искусств.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестации учащихся и проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде творческого отчёта. Формы промежуточной и итоговой аттестации:

Первый, второй год обучения: урок-развлечение на определенную педагогом тему, на основе выученных песен, упражнений, ритмических движений с использованием детских музыкальных инструментов.

По результатам текущей аттестации рекомендуется знания обучающихся оценивать по безотметочной системе (систему оценивания преподаватель может придумать свою, например, звездочка, нарисованная или наклеенная в дневнике):

3 звездочки – отлично;

2 звездочки – хорошо;

1 звездочки – удовлетворительно.

4. ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация проводится в форме публичного выступления: урок-соревнование, урок-викторина, урок-концерт. В него включаются песенный репертуар, ритмические упражнения, танцевальные движения, импровизация на детских музыкальных инструментах, теоретические сведения.

Критерии оценки

По результатам итоговой аттестации знания оцениваются: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Предложенный вариант оценивания знаний, умений, навыков носит рекомендательный характер, система оценивания (в том числе, критерии оценки) разрабатывается и утверждаются образовательной организацией, реализующей программу, самостоятельно.

5. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – 1 год

[illegible]

1. «+» - аудиторные занятия
2. «=» - каникулы,
3. «р» - резервное время,
4. «э» - экзамены,
5. «III» - итоговая аттестация.
6. «ПА» - промежуточная аттестация.

6. РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Примерный учебный план для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее эстетическое развитие» – 1 год

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I класс	
1.	Учебные предметы (по выбору)	1	
1.1.	«Малыш-пианист»	2	I
1.2.	«Певчие птички»	2	I
	Всего:	2	

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

(Описание материально-технических условий реализации учебного предмета)

Реализация программы обеспечивается:

- учебными аудиториями для групповых занятий площадью не менее 10 кв.м., оснащенными роялями или пианино и имеющими звукоизоляцию.

В образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой.

Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.